

10 класс

Задания по русскому языку

Задание 1. От географических названий образуйте нарицательные существительные со значением «житель данной местности». Запишите ответ в форме множественного числа и в форме единственного числа мужского/женского рода.

1. Архангельск –	6. Пермь –
2. Одесса –	7. Ташкент –
3. Кострома –	8. Омск –
4. Муром –	9. Караганда –
5. Курск –	10. Старый Оскол –

(5 баллов)

Задание 2. Какой лексико-грамматической функцией объединены приведенные ниже слова? Дайте им грамматическую характеристику. Приведите значения каждого слова?

Индиго, маренго, прыон, хаки, пансе, беж, электрик, массака, бордо, фрез. (5 баллов)

Задание 3. Прочитайте отрывок из романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита». Как вы понимаете употребленную словоформу «разбей»? Какое у нее временное значение? Согласуется ли она с подлежащим?

– ...Аннушка, наша Аннушка! С Садовой! Это ее работа! Взяла она в бакалее подсолнечного масла, да литровку-то о вертушку и разбей! (5 баллов)

Задание 4. В каких словарях содержатся приведенные ниже словарные статьи? Ответ докажете.

1) **Ехидный.** Заимств. из ст.-сл. яз., в котором *ехиднь* – «хитрый, зловерный» восходит к греч. *echidna* – «змея».

2) **ДОБЛЕСТЬ**, -и, ж. (высок.). 1. Мужество, отвага, храбрость. *Воинская д.* 2. Высокая самоотверженность в работе. *Трудовая д.*

3) **ГЛАЗА, ОЧИ** *приподн.*, **ВЕЖДЫ** *трад.-поэт.*, **ЗЕНИЦ** *трад.-поэт.*, **БУРКАЛЫ** *разг. (преимуц. о выпуклых больших глазах)*, **ГЛЯДЕЛКИ** *простор., презр.*, **МИГАЛКИ** *простор., презр.*, **БЕЛЬМА** *груб.-простор.*, **ЗЕНКИ** *груб.-простор.*

4) **Типун на язык** кому. *Разг.* Недоброе пожелание тому, кто говорит не то, что следует. *Я уронила письмо на колени. Олег спросил: – Бабушка умерла? – С чего ты взял? Типун тебе на язык! (О. Неклюдова. Мой родной дом.)*

[Типун – болезненный хрящеватый нарост на кончике языка у птиц.]

5) **ТУРИСТИЧЕСКИЙ – ТУРИСТСКИЙ.** Различаются значением. *Туристический.* – Относящийся к туризму. *Туристическое агентство. Туристический справочник. Туристический журнал...* *Туристский.* – Относящийся к туристу, к туристам. *Туристский лагерь. Туристская база. Туристская палатка.* (5 баллов)

ИТОГО – 20 баллов

Время для выполнения заданий – 60 минут

Задание по русской литературе

I. Произвести сопоставительный анализ двух стихотворений.

М.Ю. Лермонтов

Весна

Когда весной разбитый лед
Рекой взволнованной идет,
Когда среди полей местами
Чернеет голая земля,
И мгла ложится облаками
На полуиюные поля,
Мечтанье злое грусть лелеет
В душе неопытной моей.
Гляжу, природа молодеет,
Но молодеть лишь только ей;
Ланит спокойных пламень алый
С собою время уведет,
И тот, кто так страдал, бывало,
Любви к ней сердце не найдет.

И.А. Бунин

Новоселье

Весна! Темнеет над аулом,
Свет фиолетовый мелькнул –
И горный кряж стократным гулом
Ответил на громовый гул.

Весна! Справляя новоселье,
Она веселый катит гром,
И будит звучное ущелье.
И сыплет с неба серебром.

II. Раскрыть сходство и различие по следующим уровням:

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Идеино-тематический | 5 баллов |
| 2. Композиционный | 5 баллов |
| 3. Мотивы и образы | 5 баллов |
| 4. Особенности стиха (метр, ритм,
рифма, звуковая организация и т.д.) | 5 баллов |

Итого: 20 баллов

Время для анализа текстов – 60 минут.

Ораторское искусство

Темы для выступлений:

1. Доброта и милосердие...
2. Можно ли оправдать жестокость?
3. Что такое великодушие?
4. Что значит слово «счастье»?

Критерии оценивания выступления

Максимальное количество баллов – 10 баллов	
Соответствие теме, стилю, жанру, соблюдение регламента	2 балла
Полнота раскрытия темы, цельность, доказательность (примеры из художественной литературы)	2 балла
Речевое мастерство: разнообразие грамматического строя, отсутствие грамматических и лексических ошибок	2 балла
Личностный аспект: использование ярких нестандартных выразительных средств языка, богатство лексического наполнения (метафоры, эпитеты, идиомы, риторические вопросы и т.д.).	2 балла
Владение невербальными средствами коммуникации: уместное использование жестов, позы, мимики, наличие сильного эмоционального вступления и заключения	2 балла

Подготовка – 15 минут.

Выступление – 5 минут.