

Olympiade régionale de français 2020

XI - ième classe

I étape

I. Compréhension orale : durée 30 minutes

au total : 24 points

Document 1 La presse jeunesse

12 points

Répondez en cochant la bonne réponse. Lisez maintenant les questions.

1. Le sujet de cette émission a été choisi car... *2 points*
 - Un rendez-vous annuel de la presse jeunesse va avoir lieu.
 - Un prix récompensant la presse jeunesse vient d'être remis.
 - Un nouveau magazine dédié aux adolescents vient de paraître.

2. Le journaliste explique qu'ils ont choisi ce sujet car le marché de la presse jeunesse : *1.5 points*
 - devient de plus en plus lucratif.
 - est plutôt dynamique.
 - se modernise avec le numérique.

3. Laurence Fredet est... *1.5 points*
 - dessinatrice pour *Topo*.
 - rédactrice en chef de *Topo*.
 - directrice artistique de *Topo*.

4. Quelle est la particularité de la revue *Topo*? *1.5 points*
 - Elle s'appuie sur la bande dessinée pour informer sur l'actualité.
 - Elle possède une version en ligne sous forme de bande dessinée.
 - Elle utilise des personnages de bande dessinée connus pour expliquer l'actualité.

5. Laurence Fredet reproche à la presse pour les jeunes de ... *1.5 points*
 - considérer que les jeunes n'apprécient pas la lecture.
 - proposer des images et des dessins de mauvaise qualité.
 - simplifier les textes en utilisant un vocabulaire très pauvre.

6. Pour Laurence Fredet, pour bien informer, il faut ... *2 points*
 - replacer l'évènement dans son contexte.
 - fournir plusieurs sources d'information.
 - démentir les informations erronées des réseaux sociaux.

7. Laurence Fredet pense que la bande dessinée permet... *2 points*
 - d'amuser le lecteur tout en l'informant.
 - de développer l'information autant que nécessaire.
 - de dédramatiser en images les événements de l'actualité.

12 points

Document 2

1. Pourquoi Sandra Idossou est-elle interviewée ? *2 points*
 - Elle défend un texte de loi.
 - Elle témoigne en tant que scientifique.
 - Elle présente l'opération de son collectif.

2. Selon Sandra Idossou, pourquoi les sachets plastiques sont-ils dangereux ? *1.5 points*

- Les jeunes enfants jouent avec.
- Ils sont en contact avec les aliments.
- On en retrouve dans les champs cultivés.

3. Sandra Idossou déplore la fin de l'utilisation d'emballages... *1.5 points*

- naturels.
- plastiques.
- recyclables.

4. Où en est le projet de loi sur la production des sacs plastiques ? *2 points*

- Les entrepreneurs veulent être consultés.
- Il est en application depuis plusieurs mois.
- Le chef de l'État reste opposé à sa signature.

5. Selon Sandra Idossou, les entrepreneurs... *2 points*

- ont eu trop peu de temps pour se préparer.
- cherchent à écouler leurs stocks à tout prix.
- proposent déjà des emballages de remplacement.

6. Qui est Dame Diane ? *1.5 points*

- Elle est militante dans une association.
- Elle propose de la nourriture traditionnelle.
- Elle participe à l'initiative « Sachet Héloué ».

7. Les commerçants se demandent si les nouveaux emballages... *1.5 points*

- seront assez résistants.
- auront un prix accessible.
- pourront être prêts à temps.

II. Compréhension de l'écrit : Durée 60 minutes

au total : 26 points

Texte 1.

12 points

Lisez le document et répondez aux questions.

Un déjeuner pour réunir des étudiants et des personnes âgées

[...] Plus d'un senior sur deux est isolé dans les grandes villes. C'est en partant de ce constat qu'Énora, 20 ans, a créé le site Paupiette. La plateforme met en relation des personnes âgées qui acceptent de préparer un déjeuner pour des étudiants et de les recevoir. D'une pierre, deux coups pour la fondatrice, étudiante en licence de gestion des entreprises. « D'un côté, il y a des personnes âgées qui souffrent de solitude et de l'autre, des étudiants sans le sou qui se nourrissent mal », explique-t-elle.

Lancé en février 2016, le site est implanté à Bordeaux et à Quimper et s'installe à Paris début avril. Il regroupe plus d'une centaine de membres actifs. Et actifs, ils le sont ! A l'instar de Françoise, 69 ans, ancienne infirmière : « J'aime bouger, mais à la suite de problèmes de santé, je ne peux plus tout faire. J'adore cuisiner des plats traditionnels, j'essaie de préparer aux étudiants des plats qu'ils n'ont pas au quotidien et ça me permet aussi de rester dans le bain des jeunes ! » Sa spécialité : le boeuf bourguignon. De quoi ravir Florian, 22 ans, étudiant à Bordeaux en communication, adepte du site depuis janvier : « J'ai l'habitude d'aller au restaurant universitaire, mais ça manque un peu d'humanité, je cherche à manger de meilleurs produits, je n'ai plus les

mêmes envies qu'au lycée ». Manger mieux a été le premier critère pour lui pour rejoindre l'aventure. Mais il a été vite surpris par la convivialité des échanges. « Après le repas, nous sommes tous restés 1 h 30 dans le salon à refaire le monde ! » [...]

Développer des initiatives intergénérationnelles est une vraie préoccupation pour Énora. Elle pense étendre Paupiette aux dîners, aux apéros et pourquoi pas à des ateliers culinaires où chacun échange son savoir-faire. La cuisine est bien souvent le socle de belles rencontres. Elle insiste sur ce point. Car, même s'il s'agit d'un bon plan pour les étudiants (entre 4 et 7 euros le repas), elle tient à ce que la convivialité soit la première des motivations. « Nous ne sommes pas le Blablacar des déjeuners. Si on n'a pas envie de passer un vrai moment d'échange, autant rester sur son muret avec son panini et son smartphone ». Les participants sont avertis ! [...]

Mathilde Gaudechoux, lefigaro.fr, 27/03/2017e monde ! » [...]

- | | |
|---|---------------------------------|
| 1 Que montrent les statistiques au début de l'article ? | 1.5 points |
| 2 Quelle est l'idée du site Paupiette ? | 1.5 points |
| 3 Quel double objectif Énora, sa créatrice, poursuit-elle ? | 1.5 points |
| 4 Qu'est-ce qui motive Françoise dans la préparation des plats pour les étudiants ? | 1.5 points |
| 5 Pour quelles raisons Florian a-t-il décidé de participer à ces déjeuners ? | 1.5 points |
| 6 Que signifie l'expression « refaire le monde » ? | 0.5 points |
| <input type="radio"/> changer le monde | |
| <input type="radio"/> discuter sur comment devrait être le monde | |
| <input type="radio"/> prendre un nouveau départ dans la vie | |
| 7 À quelles autres activités Énora pense-t-elle élargir les services du site ? | 1.5 points |
| 8 Quel est selon elle l'avantage de la cuisine ? | 1.5 points |
| 9 Vrai ou Faux ? | 1 point /0.5 points par réponse |
| a. Ces repas sont gratuits pour les étudiants. | Vrai Faux |
| b. La convivialité est un vrai moment d'échange. | Vrai Faux |

Texte 2.

14 points

Julien (stage dans une exploitation agricole) «Je prépare un diplôme de technicien agricole et je viens de terminer un stage de trois mois dans une exploitation agricole. C'était une expérience professionnelle très enrichissante! Selon moi, agriculteur c'est un métier qui ne s'apprend pas dans une salle de classe, à l'école. Je trouve de plus que c'est un métier difficile : il faut se lever très

tôt et avoir une bonne condition physique. Nous avons d'ailleurs moins de week-ends et moins de vacances que les autres professions, car il faut suivre le rythme de la nature. Mes amis me disent que c'est un métier démodé. Je ne suis pas du tout d'accord avec eux ! Je crois au contraire que c'est une activité très moderne : nous utilisons les dernières technologies, avec des GPS, des ordinateurs, et des machines perfectionnées. Avec le chef de l'exploitation, j'ai aussi appris à gérer l'administration, à négocier pour vendre à bon prix et même à étudier les tendances du marché ! En bref, je pense que c'est un métier très complet. C'est comme une vraie entreprise mais dans la nature ! »

Paloma (stage dans le bâtiment) « Je suis étudiante en architecture et cette année, j'ai fait un stage sur un chantier de construction. J'estime que pour être un bon architecte, c'est important de connaître le travail des ouvriers et ce milieu professionnel en général. Autrement dit, il n'y a pas d'architecture sans construction ! C'est la suite logique de notre travail, car c'est le passage de la théorie à la pratique. À mon avis, imaginer un édifice c'est une chose, le construire c'en est une autre ! Sur le chantier, il faut manipuler des outils, transporter des matériaux et mesurer les structures à taille réelle, parfois sous la pluie alors que, dans nos ateliers d'architecte, nous sommes bien protégés pour dessiner des plans et fabriquer des petites maquettes. Au début, c'était dur. Comme c'est un milieu très masculin, il y a certains hommes qui se demandaient ce que je faisais là, ils ne semblaient pas d'accord pour que je travaille avec eux ! Finalement, quand ils ont compris que j'avais participé à ce projet et comme j'étais très active, je crois qu'ils m'ont adoptée ! »

Cyprien (stage dans un lycée) « Comme tous les nouveaux professeurs, j'ai effectué un stage d'un an dans un établissement scolaire. C'était une école située dans un quartier « sensible », avec beaucoup de jeunes en difficulté. Je suis un passionné, pourtant il me semble que nous, les jeunes profs, nous devrions apprendre et commencer à travailler dans des zones moins difficiles. C'est-à-dire mettre les enseignants les plus expérimentés dans les écoles les plus problématiques. Il faut de l'expérience pour enseigner dans ces conditions. D'ailleurs, nous avons beaucoup trop de travail. En plus des cours, il y a la préparation et les copies à corriger. Les premières semaines, au lieu de faire 18 heures, je travaillais 70 heures par semaine ! Les gens ont tort de croire que nous ne faisons rien ou que nous avons trop de vacances scolaires. C'est injuste ! J'estime que nous travaillons autant que les autres professions et nous sommes moins bien payés ! Malgré certaines contraintes, c'est quand même un métier que j'aime. Les élèves, bons ou mauvais ont toujours quelque chose à nous apprendre ! La grève, ce n'est pas pour maintenant ! »

Audrey (stage dans une agence immobilière) « Après une licence professionnelle en métiers de l'immobilier, j'ai réussi à faire mon stage dans une des grandes agences immobilières de Paris. Le service où j'étais employée se chargeait uniquement de l'achat et de la vente d'appartements en zones touristiques. C'est évident que la ville de Paris donne envie d'acheter ! Beaucoup de touristes, pendant leurs vacances, ont envie d'acheter un bien immobilier, ils regardent les petites annonces et certains visitent même quelques appartements. Un jour, j'ai fait visiter un appartement à un couple de touristes étrangers qui étaient amoureux de Paris et du quartier de Notre-Dame. J'imagine qu'ils avaient vraiment envie d'acheter avant même de visiter les lieux puisqu'ils sont restés à peine 10 minutes ! Cet appartement, dont le prix était au-dessus des prix du marché, n'était cependant pas une bonne affaire. De mon point de vue, il y avait beaucoup trop de travaux à faire. Mais, comme mon travail était de vendre au meilleur prix, je n'ai rien dit... J'ai l'impression que c'est grâce à cette vente que l'agence m'a embauchée ! Je travaille maintenant comme agente immobilière à plein temps ! »

Activité 1. Comprendre globalement les textes

Répondez aux deux questions suivantes.

1. D'après les textes, qu'est-ce qu'un stage ?
2. À quoi sert un stage ?

1 point
1 point

3. Complétez le tableau ci-dessous en répondant aux questions posées.

12 points

1. Quelles études universitaires les stagiaires ont-ils suivies?

2. Dans quel domaine et lieu ont-ils fait leur stage ?

3. Trouvez dans le texte le vocabulaire ou les expressions propres au milieu professionnel de chaque stagiaire ou au monde du travail en général.

1 point par réponse

	Réponses
Julien	1. 2. 3.
Paloma	1. 2. 3.
Cyprien	1. 2. 3.
Audrey	1. 2. 3.

III. Production écrite : Durée 60 minutes

50 points

Vous estimez qu'il serait utile si les personnes âgées qui souffrent beaucoup de solitude venaient s'occuper des enfants dans un orphélinat qui se trouve à proximité de votre maison. Au nom de l'association «Citoyens actifs» vous faites cette proposition au maire de votre ville en vous proposant pour aider dans l'organisation. (250 mots environ)